Становлення традиції філософського мислення в київській русі.

Культурне життя – язичниство, тісно пов’язане з хозяйською діяльністю. 988 рік – хрещення Русі. Християнство стає **державною** релігією. Прийняття християнства сприяло проникненню в Слов’янську культуру ідей античних та середньовічних мислителів шляхом перекладу творів Візантійської духовної літератури, процесу освіти в зарубіжних навчальних закладів слов’янської духовної еліти, а також виникненню на основі інтерпретацій наявних джерел оригінальних творів.

Слово філософія в письменності Київської Русі з’явилося в 11 сторіччі. Філософія означало «науки взагалі». Філософ – вчений. В цей період виготовлялася в основному інтерпретація, коментування та переклади більш раніших творів, найбільш авторитетних мислителів.

Іоанн Дамаскін. Розділяє філософію на практичну та розумову. Українська філософія зосередилася на практичному аспекті філософського знання(етика, економіка, політика). Ярослав Мудрий видав перший закон про поведінку «Руська правда», Володимир Мономах «Повчання» - були висвітлені питання життєвих цінностей та пріоритетів. Однією із головних властивостей є орієнтація на людину. Антропоцентризм, людиномірність, орієнтація на людину. Перший оригінальний твір «Слово про закон і благодать» Іларіон Київський(11 ст). цей твір посвячений історії людства, яке ототожнюється з історією розвитку християнства. І етап, етап закону викладений у ветхому завіті. ІІ етап, етап спасіння(благодать). Нове – осмислення ролі Слов’янських народів в історії людства або в історії християнства. Слов’яни – новий носій християнської культури. Людина розуміється як єдинство духовного та тілесного, одночасно як нікчемна частка світу і, як учасник світової історії. Кожен визначає для себе життєві цінності, знаходячи власний сенс життя.

Основні риси Української філософської думки:

1. Онтологічна конкретність. Філософія – не розкриття відволіченої інтелектуальної істини, а знаходження її як шляху в житті. Абстрактних систем – немає, теорій – немає. Головне питання – на які приорітети в житті спиратися?.
2. Етика культурної направленості. Філософські ідеї формуються, як нравственні настанови.
3. Антропоцентризм. Центральний предмет філософія – людина або народ.
4. Кардіоцентризм. Пріоритет в пізнавальній діяльності в життєвій активності належить «серцю».
5. Релігійність, зв’язок з релігією: втілення християнської моралі і християнського подвигу в житті людини.
6. Персоналізм – вплив характеру та життєвого шляху філософів на їх творчість.
7. Художньо образна форма вираження і зв’язок з літературною творчістю.

Етап знаходження України в складі інших країн. В цей період феодали та духовенство перейшли на сторону поляків. В період 15-17 сторіння, визначаючим фіктором укрїнської духовної клуьтури була боротька в захист прав східно-слов’янського населення та його культурних традицій. В цих умовах було об’єднання західних українських мість в братства – соціально культурні, політичні об’єднання міщан. Основною темою філософських роздумів була національна самоідентифікація: асиміляція, національний характер і вибір історичного шляху. В дусі національної культури потрібно було виховувати підростаюче покоління(завдяки цьому утворилися братські школи, на основі яких потім виникли ВУЗи). Засновник Петро Могила, метрополіт. Значення: вперше в філософській … українська філософія стає предметом вивчення в західній культурі. Передові досягнення європейської філософської думки проникали в українську культуру.

Григорій Сковорода (1722-1794)

1. Вчення про дві натури та три світи. Натури: матеріальна та духовна(видима та невидима). Світи: світ великий, людина(мікрокосм), біблія(символічний текст, тлумачення якого наближує людину до розуміння світу). Світ пізнаваємий, можливості людського пізнання не обмежені, але найбільш ефективним цей процес може бути тільки при умові самопізнання.

Сенс життя – пошук щастя. Щастя основане на спорідненій праці. Друга основа для людського щастя – усвідомлення «нерівної рівності».

Памфіл Юкевич(1826-1873)

Філософія серця і кардіо(кордо)центризм. Серце – це джерело духовного та культурного життя людини, нравственного почуття. Саме серце – основа цілісності людини.

19 сторіччя – загострення проблем національного самоусвідомлення і вибору орієнтирів у суспільному житті.

Леся Українка, Михайло Драгоманов.

20 сторічча. Три потоки: радянська українська філософія(східна), західна, діаспора.

Флоровський, Зеньковський, Вінниченко, Грушевський, Ліпинський, Донцов.